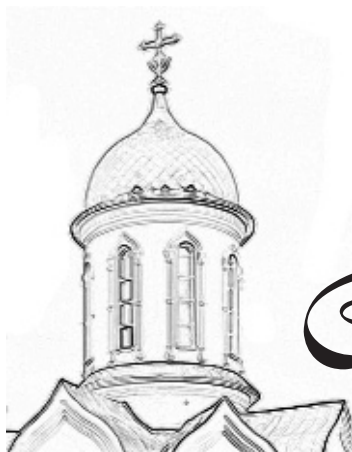




Приходская газета храма
во имя святых первоверховных апостолов Петра и Павла
www.pavla-petra-hram.ru

№ 33 декабрь 2017

Петропавловский **листок**

По благословию Митрополита Саратовского и Вольского ЛОНГИНА

Единственный, неповторимый



стр. 4–7

Приходская ЖИЗНЬ

*Вместе мы можем
многое*

стр. 2–3

Первые шаги в храме

*Служба Невечернему
Свету – особенности
рождественского
богослужения*

стр. 8

Викторина

*Знаете ли вы события
Рождества?*

стр. 9

Говорят дети

*«Я хотел бы стать
изобретателем и
делать это ради Бога»*

стр. 10

Большое складывается из малого

Какой все-таки дружный у нас приход! Накануне Великого освящения вечером в храм пришло столько людей — чтобы помочь приготовить его к торжеству, — что некоторым пришлось ходить хвостом за старшей уборщицей Галиной и буквально умолять дать им фронт работ. Итак, обязанности распределены, ведра, тряпки розданы, выстраиваются рискованные конструкции из скамеек и стремянок, чтобы добраться до труднодоступных мест, а лица у всех, кто включен в уборочно-приготовительный процесс, такие счастливые, словно их чем-то очень желанным одарили. И мы в очередной раз приходим к общему мнению, что нет большей радости в жизни, чем потрудиться в храме. Расходимся по домам в ночи, кого-то еще ждет молитвенная подготовка к Причастию, но усталости нет и в помине. Завтра большой день.

Наступает утро 13 декабря. Туман такой плотный, что, подходя к храму, ты видишь только его очертания, окружающий пейзаж теряется, и от этого ощущение, что мы, поднимаясь по ступенькам лестницы, восходим на корабль, который вот-вот отправится в плавание по бескрайнему океану, еще острее. Пожалуй, никогда ранее не доводилось так глубоко переживать чувство, что, находясь на службе, ты словно вы-



рываешься из обыденности и оказываешься вне времени и пространства.

И вот чин Великого освящения совершен (подробнее об этом в материале Юлии Посашко на стр. 4–7), первая Литургия в новоосвященном храме подходит к концу. Владыка вручает награды тем, кто принимал участие в строительстве Петропавловского храма. «Столько готовились, а все пролетело, как один миг», — вздыхает уборщица Галина. Но ведь так всегда бывает, главное, не растерять того, что мы в эти дни обрели. А обрели многое: чувство общности и сплоченности, знание, что вместе мы можем сделать то, что в одиночку не под силу, что мы — клеточки одного организма под названием приход. И пусть не всем в этот день удалось на праздничном богослужении по-настоящему сосредоточенно помолиться. Многие были заняты приемом гостей, организацией угощения в трапезной, работой в лавке, наведением порядка и чистоты, но хлопоты не похитили ощущения праздника и радости от того, что ты хоть как-то причастен к нему.

— Я бы хотел поблагодарить всех благодетелей храма: и тех, которые были награждены в этот день, и тех, чьи имена не прозвучали, но кто регулярно или единовременно оказывал помощь, может быть не столь значительную в количественном отношении, но тем не менее очень значительную с точки зрения того, что большое складывается из малого, — сказал настоятель Петропавловского храма игумен Нектарий (Мо-



розов). — Для них самих эти жертвы бывали очень существенными. Однажды, когда действовал еще временный храм, а этот находился в стадии строительства, пришла старушка, положила 40 000 рублей и убежала, даже не дав знать, как ее зовут. Было такое впечатление, что она чуть ли не свои похоронные деньги принесла... И многие наши пожилые прихожане регулярно жертвовали, передавали на храм деньги из своей совсем небольшой пенсии. А еще помогали прихожане храма в честь иконы Божией Матери «Утоли моя печали». Например, новопреставленная Антонина... И мне всех этих людей, которые жертвовали в полном смысле евангельскую лепту, тоже хотелось бы поблагодарить.

А еще хотелось бы сказать слова признательности в адрес тех, кто каждый по-своему, кто чем может, участвовал и продолжает участвовать в строительстве храма. Таких людей достаточно много, и нет возможности здесь перечислить их поименно, но их вклад тоже бесценен. Потому что без помощи одного человека было бы невозможно одно, без помощи другого — другое, без помощи третьего — третье. Дни перед Великим освящением были достаточно трудными, но благодаря тому, что наши прихожане и сотрудники приняли такое активное участие в уборке и подготовке, все получилось хорошо. И всем им я очень благодарен, ведь по большей части их никто ни о чем не просил.

По окончании богослужения Митрополит Лонгин поздравил прихожан с Великим освящением храма и поблагодарил всех, кто принял участие в его строительстве и благоустройстве. По благословению Святейшего Патриарха Кирилла Митрополит Лонгин вручил орден преподобного Серафима Саровского III степени депутату Саратовской областной думы, финансовому директору ЗАО «Сарград» Сергею Георгиевичу Курихину.

Митрополит Лонгин также поблагодарил генерального директора Центра реструктуризации Дмитрия Валентиновича Плотникова и вручил ему медаль преподобного Серафима Саровского. Медали преподобного Серафима Саровского был также удостоен генеральный директор ТК «Манеж» Виктор Евгеньевич Бахотский.

Патриаршего знака храмостроителя был удостоен депутат Саратовской областной думы, генеральный директор ЗАО «Саратовоблжилстрой» Леонид Александрович Писной.

Митрополит Лонгин вручил медаль Саратовской митрополии «Спас Нерукотворный» II степени прихожанину храма святых первоверховных апостолов Петра и Павла г. Саратова Евгению Федоровичу Козину и медаль Саратовской митрополии «Спас Нерукотворный» III степени — заместителю генерального директора компании «Сарград» Тимофею Михайловичу Аксенову. Медали Саратовской митрополии «Спас Нерукотворный» I степени удостоен генеральный директор ООО «ГазпромМежрегионгазСаратов» Андрей Борисович Новицкий; медалей Саратовской митрополии «Спас Нерукотворный» III степени — предприниматель Сергей Владимирович Семенов и генеральный директор ЗАО «Саратовское предприятие городских электрических сетей» Сергей Валентинович Козин. Архиерейских грамот удостоены благодетели Елена Николаевна Березина и учредитель ООО ТД «Велес» Сергей Владимирович Сапожников. Благодарственные письма переданы Михаилу Алексеевичу Лаврову, Сергею Александровичу Ходорковскому и Константину Федоровичу Кузьмину.



ЕДИНСТВЕННЫЙ, НЕПОВТОРИМЫЙ

13 декабря 2017 года произошло долгожданное для всех, кому дорог Петропавловский храм, событие: Великое освящение нашего храма. Великое освящение, при отсутствии экстремальных происшествий (осквернение, передвижение престола, смерть человека в храме), происходит один раз в «жизни» любой церкви. Эта служба торжественна, как Пасха, и в чем-то похожа на таинство Крещения человека. Это не финальный аккорд, но водораздел: было — «до», теперь — «после». Что же меняется в бытии храма и его прихожан? О чем мы молимся Богу на Великом освящении, что поет хор и каков смысл тех священнодействий, которые совершаются? Об этом расскажет певчая праздничного хора Петропавловского храма Юлия ПОСАШКО. И мы надеемся, что этот материал позволит всем участникам торжества пережить этот волнительный, радостный, неповторимый день еще раз, а для тех, кому не удалось побывать на богослужении, раскроет смысл чина Великого освящения.



Предошущение праздника

Начинается чин освящения в алтаре, поэтому большинство из нас смогут увидеть эту часть службы лишь на фотографиях. Первое действие — это установка престола. В нашем храме их два: во имя святых апостолов Петра и Павла и во имя святителя Нектария, митрополита Пентапольского.

Установка — в прямом смысле слова. Столпы престола (т. е. «ножки») окропляются святой водой, в углубления по углам вливается воскомастих — специальный состав на основе воска с добавлением ароматических веществ. Сверху кладется доска престола, и архиерей

и служащие священники прибивают ее к столпам четырьмя гвоздями, символизирующими те, которыми Спаситель был прибит ко Кресту.

Надо оговориться — впервые, наверное, Великое освящение доверено петь хору храма, а не приглашенному архиерейскому. Для многих из певчих это — первая подобная служба. Но волнения нет: «заразительно» спокойствие регента, Тамары Пенкиной (потом она признается: «Я просто знаю: если позволю себе волноваться, будет волноваться весь хор. Поэтому... зачем?»).

И мы — спокойны. Затаенное предошущение радости. Так ребенок ждет приближения новогодней полуночи.

Для хора Великое освящение начинается (не считая тех песнопений, которые полагаются на любой архиерейской службе) пением псалмов: *Вознесу Тя, Боже мой, Царю мой, и благословлю имя Твое во век века* (Пс. 144, 1), *Господь пасет мя, и ничтоже мя лишит* (Пс. 22, 1). Это псалмы ликующие, победные, как и вся служба (даже покаянный 50-й псалом прозвучит на ней с середины: со слов «Сердце чисто созижди во мне, Боже», а не с привычных «Помилуй мя, Боже, по велицей милости Твоей»).

Установив престол, священнослужители омывают его: теплой водой, потом вином, смешанным с розовой водой. Даже не зная, откуда

этот элемент чина Великого освящения, легко понять: в повседневной жизни мы так не делаем. Значит, и сам храм, и то, что совершается в нем, требует особого, неповседневного отношения — даже если ты бываешь в доме Божиим очень часто, ощущение инаковости этого момента должно оставаться.

Неслучайно один из самых красивых псалмов поется как раз во время омовения престола: *Коль возлюбленна селения Твоя, Господи сил! Желает и скончается душа моя во двory Господни* [тоскует и томится душа моя, стремясь во двory Господни. — пер. Е. Н. Бируковой и И. Н. Бирукова], *сердце и плоть моя возрадовастся о Боже живее... Блажени живущии в дому Твоем: в веки веков восхвалят Тя... Яко лучше день един во дворех Твоих паче тысяч, изволих приметися в дому Бога моего паче, неже жити ми в селениях грешни-чих* [предпочту я стоять у порога дома Твоего, чем жить в шатрах грешников. — пер. Е. Н. Бируковой и И. Н. Бирукова] (Пс. 83, 2–3, 5, 11).

Надо заметить: почти каждое богослужение и каждый чин преисполнены Псалтирю, но ты не перестаешь поражаться ее уместности. Таково богатство этой книги. Так, тех, кто заботился о строительстве храма, мы сравниваем с царем Давидом: *Вспомни, Господи, Давида и всю кротость его, как поклялся он Господу, дал*



обет Богу Иакова: «Не войду я в шатер дома моего, не взойду на усталое ложе мое, не дам сна очам моим, и векам моим — дремоты... пока не найду места Господу, обители Богу Иакова!» (Пс. 131, 3–5).

Храм как живой человек

Что происходит дальше? Престол помазывается святым миром (вспомним таинство Миропомазания, в котором новокрещеному христианину дается благодать Святого Духа), обвязывается веревкой и облачается под пение стихов *Господь воцарися, в лепоту облечеся* (Пс. 92, 1) — ведь мы готовим чертог Царю.

Затем архиерей кадит алтарь и весь храм. Кропятся святой водой и помазываются святым миром стены — словно это плоть, а не кирпич, словно храм — живое суще-

ство (эту аналогию приведет потом Владыка в своем слове к прихожанам).

Умолкает на время Псалтирь: архиерей произносит молитву, прося, чтобы наш храм, «к Божию песнопению созданный», Господь исполнил Своей славы, чтобы принял служение в нем священников к исправлению жизни и исполнению всякой правды.

И вот начинается крестный ход. От алтарной свечи зажигаются маленькие пучки свечей — их Владыка раздает всем молящимся. Ощущения пасхальные: как тогда тихое «Христос воскрес из мертвых...» из алтаря исходит и заполняет весь храм, так и сейчас — огонек свечей. Мы — готовимся тоже. По свойству профессии или послушания для певчих на такой важной службе большей частью существует только две реальности: руки регента

Окончание.
Начало на стр. 4

и ноты. Задача — не потерять из виду ни одну из них. И тут уже немного волнуемся, потому что крестный ход... это крестный ход, дело непредсказуемое!

Поется тропарь мученика. Но... как же так? Ведь наш храм — святых апостолов, второй придел посвящен святителю Нектарию Эгинскому. Всё становится на свои места, если вспомним: мощи мучеников обычно закладываются под престол и в антиминс (плат, который лежит на престоле и без которого невозможно совершение Литургии). Ради этого и поем мученические тропари. И просим, чтобы нам быть их, мучеников, подражателями (такое прошение, слово в слово, действительно есть в молитве архиерея — есть над чем задуматься...).



Почти Пасха

Крестный ход с мощами святого (их несет Владыка) идет вокруг храма под пение: мы молим Бога сохранить храм, как бы принося дело наших рук Тому, Кто создал нас самих: *«Небесного круга Верховотворче, Господи, и Церкви Зиждителю, Ты меня утверди в любви Твоей, желаний краю, верных утверждение, едине Человеколюбче»*. Вернувшись ко входу, первыми в храм входят певчие... и двери за ними закрываются. Как на Пасху, замираем в ожидании: мы — с одной стороны, прихожане и клир — с другой. И тут тоже будет «перекличка», только не с возгласением Воскресения Христова, а со стихами псалма: *Возьмите врата князи ваша, и возьмитесь врата вечная: и внидет Царь Славы — Кто есть Сей Царь Славы? — Господь сил, Той есть Царь Славы!* (Пс. 23, 9–10).

По толкованию святителя Афанасия Великого, эти слова — пророчество о Воз-

несении Христа: так Ангелы, служащие Ему на земле, дают знать Небесным Силам, что идет Господь и надо отворить Ему врата Небесные (см.: *Афанасий Великий, свт. Толкования на псалмы*). Мы же снова позволим себе заметить, что за слова произносим: принадлежащие Ангелам...

Итак: открываются двери. Надо быть на верхнем клиросе довольно быстро. Что ж — «довольно быстро» идем, вернее — почти бежим! Оставшиеся наверху певчие встречают всех входящих тропарем Обновления Иерусалимского храма с уже знакомым нам написанием — Церковь есть отражение Неба на земле: *«Якоже вышняя тверди благолепие и нижнюю споказал еси красоту святого селения славы Твоея, Господи. Утверди сие во век века, и приими наша в нем непрестанно приносимая Тебе моления, Богородицею, всех Животе и Воскресение»*.

Вернувшись в алтарь, Владыка произносит молитву. Едва-едва она, как и вся служба Великого освящения, вмещает ликование о той красоте, которую мы видим вокруг, и о Том, Кто эту красоту создал: «Наблюдая, как каждое утро солнечный свет обновляет угасший было в ночи день, мы славим Тебя, Солнце Истинного Дня, Свет Невечерний...» (ср.: Большой Требник. Чин освящения храма, от архиерея творимаго).



Не требующее перевода

Звучит ектения краткая, почти «домашняя»: о строителях и благотворителях храма, о братии, о всех в нем трудящихся и молящихся.

Впереди — Литургия. В какой-то мере сейчас будет проще: хотя песнопения — новые и совсем не простые, чин — знаком. Но разве может быть знакома и привычна тайна? К сожалению, может. И хочется попросить Бога, чтобы никогда Литургия для нас не стала «чем-то привычным»; чтобы нам не перестать видеть в чуде — чудо, в храме — Царский чертог, и, «дондеже время жития», стараться, чтобы содержание души все менее диссонировало с той красотой, которую являет собой храм — подобный Небу (на церковнославянском — «небоподобный») дом Божий.

P.S. Был все-таки еще момент, не лишенный волнения, — как о нем умолчать? Когда в непрерывающейся «перекличке» алтаря и клироса повисла пауза, и мы затихли, чтобы услышать, что говорит Владыка стоящему перед ним отцу Нектарию (архиерей передавал нашему настоятелю крест с украшениями, права ношения которого игумен Нектарий был удостоен за труды во благо Церкви. — Ред.). А услышав, пропели — «Аксиос!». И может быть, впервые для всех, кто находился в храме, не нужно было никакого перевода этого греческого слова.

Фото на стр. 2-7
Марии КОВАЛЕВОЙ
и Александра КУРОЧКИНА



СЛУЖБА НЕВЕЧЕРНЕМУ СВЕТУ

Рождественское богослужение... Высокое звездное небо, искрящийся снег, залитый светом храм — жаркая и счастливая теснота, наполненная пением и ликованием. Это один из редких дней, когда абсолютно любой понимает, о Ком и о чем поют в храме, какой сюжет прославляется в песнопениях. И вместе с тем именно содержание этой глубочайшей службы зачастую как бы проходит мимо нас. Мы радуемся — но в толпе почти ничего не слышим. Или слышим — но почти уже спим, утомленные. И конечно, в подготовке к Рождеству, которая совершается в течение сорока дней, имеет смысл найти хотя бы час на то, чтобы освежить в памяти богослужебное содержание праздника. А здесь — напомним лишь самые основные моменты.

По сути, рождественское богослужение представляет собой всеобщее бдение, сразу после которого служит Литургия. В этом году день Рождества выпадает на воскресенье — значит, ночью будет совершаться Литургия Василия Великого.

В отличие от пасхальной службы, совершаемой по совершенно особому чину, служба рождественская сохраняет в себе основные элементы привычной нам воскресной всеобщей. Только рождественская вечерня, как известно, совершается накануне днем — отдельно от утрени праздника. Ночное же богослужение начинается с великого повечерия, которое служит всего несколько раз в году и состоит, если сказать в общем, из ряда псалмов и тропарей. Каждая часть великого повечерия — их три — начинается молитвой «Приидите, поклонимся». В первой

части поется, в том числе, торжественное и многими любимое песнопение «Яко с нами Бог».

Далее совершается утренняя — служба Невечернему Свету, пришедшему спасти род человеческий от смерти и греха. Она служит обычным праздничным чином. В тропаре Рождества Христова (кратком песнопении, выражающем основной смысл праздника) говорится о том, что Свет, принесенный на землю Христом, есть Свет разума, то есть истинного богопознания, которое вне христианской веры невозможно.

На полиелей, когда священники выходят на середину храма, духовенством, а затем и всеми прихожанами поется величание: «*Величаем Тя, Живодавче Христе, нас ради ныне плотию рождшагося от Безневестных и Пречистых Девы Марии*». После чтения Евангелия в храме

звучат два праздничных канона. Первый канон, составленный преподобным Космой Маиумским, раскрывает догматическую и историческую стороны праздника. Второй канон, сложенный преподобным Иоанном Дамаскином, говорит о внутреннем смысле празднуемого события и его значении в духовной жизни каждого человека. Он носит более лирический характер, чем канон преподобного Космы.

На Литургии вместо Трисвятого, как и в праздник Богоявления, поется стих из Послания апостола Павла к Галатам: «*Елицы во Христа крестистеся, во Христа облекостеся*» (ср.: Гал. 3, 27). А вместо песнопения «Достойно есть» провозглашается: «*Любити убо нам, яко безбедное страхом, удобее молчание, любовию же, Дево, песни ткаши спротяженно сложенные неудобно есть: но и, Мати, силу, елико есть произволение, даждь*», что в русском переводе профессора М. Скабаллановича звучит как: «Удобнее нам было бы по страху предпочесть молчание, как дело безопасное, по любви же к Тебе, Дева, составлять стройно сложенные песни трудно, но и Ты, Мать, дай силу (к песням), поскольку есть (у нас) усердие».

Подготовила
Елена САПАЕВА

ЗНАЕТЕ ЛИ ВЫ ОБСТОЯТЕЛЬСТВА РОЖДЕСТВА?

Событие Рождества Христова и связанный с ним евангельский сюжет мы в деталях вспоминаем как минимум ежегодно. Праздничное богослужение, рождественские православные телепрограммы, спектакли в воскресных школах... Всё это весьма легко начать воспринимать поверхностно, как нечто и так известное и из года в год повторяющееся. Однако позволим себе предположить, что кое-что могло и забыться...

1. В каком Евангелии (Евангелиях) повествуется о Рождестве Христовом?

- А. От Иоанна
- Б. От Луки
- В. От Луки и от Матфея
- Г. Во всех

2. В Евангелии содержится родословие Господа Иисуса Христа по плоти. Какое утверждение об этом родословии неверно?

- А. Это родословие одновременно Иосифа и Марии, так как они происходили из одного колена и рода
- Б. Оно приводится двумя разными евангелистами, и в нем есть расхождения в именах
- В. В нем упоминаются женщины
- Г. В нем — от Авраама до Христа — 46 колен

3. Сколько лет было Деве Марии, когда Она родила Иисуса Христа?

- А. 16
- Б. 24
- В. 30
- Г. Точно не известно

4. Когда, согласно Священному Писанию, впервые прозвучало имя Богомладенца — Иисус?

- А. При Благовещении — из уст Архангела Гавриила

Б. При рождении Спасителя — из уст Девы Марии
В. При обрезании Господа (на восьмой день) — из уст Иосифа

Г. При принесении Богомладенца в храм (на сороковой день) — из уст первосвященника

5. Что означает имя Иисус (евр. Иешуа, Иегошуа)?

- А. «Бог Царь»
- Б. «Пророк»
- В. «Господь Спаситель»
- Г. «Мессия»

6. Кто первым узнал о рождении Спасителя?

- А. Волхвы
- Б. Пастухи
- В. Первосвященник
- Г. Царь Ирод

7. Какие строки именуются Ангельской песнью, воспеваемой, согласно евангельскому повествованию, сонмом Небесных Сил после рождения Спасителя?

- А. «Свят, Свят, Свят Господь Саваоф»
- Б. «Благословенна Ты в женах и благословен Плод чрева Твоего»
- В. «Слава в вышних Богу, и на земли мир, в человецех благоволение»
- Г. «Светися, светися, новый Иерусалиме! Слава бо Господня на тебе возсия!»

8. Дары волхвов — это...

- А. Ладан, серебро, золото
- Б. Ладан, золото, кипарис
- В. Ладан, смирна, золото
- Г. Золото, серебро, медь

9. Когда Россия (или Русь) перешла на летоисчисление от Рождества Христова?

- А. В 988 году — после Крещения Руси
- Б. В 1666 году — по решению Большого Московского Собора
- В. В 1700 году — по указу Петра I
- Г. Точно не известно

Ответы — на стр 12.

ЧТОБЫ ЕГО ВСЕ ЛЮБИЛИ

На день рождения принято преподносить подарки. Если человек нам дорог, мы обычно подходим к выбору презента очень вдумчиво, стараемся угодить имениннику, порадовать его. Так мы выражаем свою любовь, признательность и привязанность тому, для кого готовим наш дар. Рождество — это тоже День рождения. День рождения Господа нашего Иисуса Христа. В преддверии этого светлого праздника мы предложили ученикам воскресной школы Петропавловского храма ответить на вопрос: «Что бы вы подарили Младенцу Иисусу Христу — Богу, Который воплотился ради нас с вами?». Своими размышлениями поделились воспитанники младшей (7–8 лет), средней (9–11 лет), старшей (12–14 лет) групп.

Господу нужно принести жизнь. (Дмитрий, младшая группа)

Я хотел бы стать изобретателем или водителем электрички и делать это ради Бога. (Арсений, младшая группа)

Счастье, здоровье, много друзей, и чтобы Его все любили. (Андрей, средняя группа)

Благодарность, любовь, молитву, душу, обещание не делать грехов. (Иван, средняя группа)

Книгу, благодарность, славу, то, что я не буду обижать, а буду любить. (Ева, средняя группа)

Молитву, не буду обижать и ругаться. Благодарность за то, что Ты исцеляешь и терпишь нас, людей грешных. (Софья, средняя группа)

Не буду гордиться, не обижать друга, слушаться старших. (Глеб, средняя группа)

Чистоту сердца, молитву, посвятить этот день Ему. Не буду обижать других и драться, буду благодарить Его, любить Его. (Екатерина, средняя группа)



Послушание, обещание не драться. (Анастасия, средняя группа)

Добрую душу и благодарность. (Иван, средняя группа)

Молитву, душу, злато-серебро. (Илья, средняя группа)

Не буду гордиться и драться, буду слушаться родителей, соблюдать заповеди. (Алексей, средняя группа)

Я бы подарил Младенцу Христу самую дорогую вещь, которая у меня есть. (Владимир, старшая группа)

Я бы подарила Младенцу Христу мою веру в Него, зачем Ему игрушки и прочее? Ведь главное — это не драгоценности и золото, а вера в Него и молитва Ему. (Яна, старшая группа)

Девочки из старшей группы (без подписей):

Я бы подарила что-то нужное. Связала бы что-нибудь теплое.

Подарок Младенцу Христу я бы сделала своими руками.

Подарю Ему детскую кроватку, которую сделаю сама.

ДОБРЫЕ ПРИМЕРЫ

Детский патерик (выпуск 3)

Однажды монах, живший в Скитской пустыне, пришел провести братьев, живших в месте, называемом Келлии. Там в небольших отдельно стоящих кельях жило много подвижников. Один из старцев, имея дополнительную незанятую келью, позволил гостю на время поселиться в ней. К скитянину стали ходить многие из братьев, желая услышать от него слово о спасении, поскольку тот имел дар слова. Узнав об этом, старец, предоставивший ему келью, начал завидовать.

— Столько времени я живу в этом месте, а ко мне не приходят братья, разве что очень редко, — с возмущением говорил он. — А у этого монаха, который живет здесь совсем недавно, всегда находятся слушатели!

Негодую, он призвал к себе ученика и велел ему:

— Пойди скажи этому страннику, чтобы он освободил мою келью, потому что она мне нужна.

Но мудрый ученик, придя к скитянину, сказал ему:

— Отец мой послал меня, чтобы узнать, как ты; он слышал, что ты болен.

Тот поблагодарил и ответил: — Молите Бога о мне, и отцу своему передай, что я действительно сейчас страдаю от болезни.

Возвратившись, гонец доложил старцу совсем другое:

— Наш гость очень просит тебя, чтобы ты потерпел два дня,



в которые он мог бы приискать себе жилище.

По прошествии этих дней старец опять отправил послушника к скитянину, напутствовав:

— Скажи ему, чтобы немедленно вышел из моей кельи. А если он еще вздумает отсрочивать выход свой, то приду и жезлом моим сам его выгоню!

Ученик послушно отправился в путь и передал гостю:

— Отец мой был очень озабочен, узнав, что ты болен. Он послал меня узнать, чувствуешь ли ты себя лучше.

Тот отвечал:

— Благодарю за вашу любовь! Вы так печетесь обо мне! По молитвам вашим чувствую себя лучше.

Послушник же, возвратясь, сказал старцу своему:

— Гость наш просит, чтобы ты подождал до воскресного дня, тогда он освободит твою келью.

Старец, воспламененный завистью и гневом, схватил свой жезл и отправился выгонять чу-

жестранца. Видя это, ученик побежал к скитянину и предупредил его:

— Отец мой, по великой любви к тебе, теперь идет сам посетить тебя.

Скитянин немедленно встал и вышел старцу навстречу. С радостью и благодарением он пал ему в ноги, говоря:

— Да воздаст тебе Господь, возлюбленный отец, вечными благами за келью твою, которую ты мне предоставил Христа ради! Да будет за твою неустанную заботу приуготовлена тебе в Небесном Иерусалиме светлая и славная обитель!

Старец, услышав это, был изумлен, но умилился сердцем и, бросив жезл, устремился в объятия скитянина. Позже, после совместной трапезы, старцу пришла мысль спросить ученика своего:

— Сын мой, в точности ли ты передавал брату те слова, которые я поручал передавать ему?

— Прости, отец, — отвечал послушник. — Скажу тебе правду: по преданности моей к тебе я не осмелился сказать ему того, что ты велел, и ни одного из слов твоих не передал.

Старец, услышав это, пал к ногам ученика и промолвил:

— От сего дня ты мой наставник, а я твой ученик, ибо ты благоразумием своим избавил меня от греховной сети, в которую я попал.

И все они пребыли в мире Христовом.

**Петропавловский храм
приглашает СОТРУДНИКОВ:**

- повара,
- помощника повара,
- сотрудника в церковную лавку,
- охранника,
- уборщицу.

* * *

ПРОДАЮ

• Компьютер в отличном состоянии с операционной системой WINDOWS XP с установленным программным обеспечением MICROSOFT OFFICE – пакет 2003 г. Т.: 8-906-315-14-00.

• Кастрюлю эмалированную 20 л., пряжу шерстяную, палас 2X3 (произв. Чехия), скатерть льняную белую новую, телевизор «Филипс», брюки новые мужские 54 размер, шапку мужскую (кролик) 59 размер, коньки фигурные белые 38 размер, ботинки женские 38 размер, женские вещи (все 50 размера): пальто демисезонное и зимнее, джемпер новый мохеровый, безрукавку вязаную. Т.: 8-909-330-28-44.

ПРОЧЕЕ

Пожилой женщине требуется домработница на четыре часа в день. Лариса Ивановна, т.: 8-917-210-51-02.

**Ответы на вопросы викторины
на стр. 9**

1в, 2г, 3г, 4а, 5в, 6б, 7в, 8в, 9в

Строительство продолжается

Братья и сестры! Произошло долгожданное событие — Великое освящение нашего храма. Но до окончательного завершения строительных и отделочных работ еще далеко, и предстоит сделать очень много: продолжаются работы в цокольном этаже и по фасаду, благоустройству территории. Храм будет благодарен за пожертвования денежными средствами или строительными материалами. Также мы с благодарностью примем посильную помощь от тех, кто сам может заниматься отделкой, имеет необходимый для этого опыт и квалификацию.

Реквизиты для перечисления денежных средств:

Местная религиозная организация православный Приход храма Первоверховных апостолов Петра и Павла г. Саратова Саратовской епархии Русской Православной Церкви (Московский Патриархат)

ИНН 6450608978 КПП 645001001

р/с 40703810056390100118 в Саратовское ОСБ № 8622

к/с 30101810500000000649 БИК 046311649

ОГРН 1056400001800 Яндекс. Деньги: 410011127650878

Желающие пожертвовать строительные или отделочные материалы, принять участие в работе могут обратиться за свечной ящик к монахине Евфросинии, тел. 8-917-215-20-41, позвонить по телефону: 98-70-33 либо обратиться к настоятелю игумену Нектарию.

Уважаемые прихожане, вы можете разместить свое объявление на страницах нашей газеты. Для этого необходимо вырезать купон бесплатного объявления, заполнить его, указав свои контактные данные, и отдать купон в свечную лавку. Ваше объявление выйдет в следующем номере газеты «Петропавловский листок».

Купон бесплатного объявления *Петропавловский листок*

Адрес: пр-т 50 лет Октября (ост. 3-я Дачная).
Тел.: 98-70-33

Ф.И.О. _____

Тел.: _____

Текст объявления _____

Внимание! Один купон — одно объявление

**ПОДЧЕРКНИТЕ
НУЖНОЕ**

ПРОДАЮ

КУПЛЮ

СНИМУ

СДАМ

ПРОЧЕЕ

Редактор — Ольга ПРОТАСОВА
Корректор — Юлия МАТВЕЕВА
Верстка — Елена ЕЖОВА

Все приходские новости и выпуски газеты «Петропавловский листок» вы можете найти на сайте храма www.pavla-petra-hram.ru

Учредитель и издатель — Местная православная религиозная организация Приход храма Первоверховных апостолов Петра и Павла г. Саратова Саратовской епархии Русской Православной Церкви (Московский Патриархат)
Настоятель — игумен Нектарий (Морозов)
Адрес: 410031, г. Саратов, Духосошестввенская пл., 3.
ОГРН 1056400001800 ИНН 6450608978

Отпечатано в типографии ООО «Амирит», г. Саратов, ул. Чернышевского, 88, литера У
Тираж — 500 экз.

Приглашаем всех желающих принять участие в подготовке следующих выпусков газеты.
Обращаться по адресу: mimoza1970@mail.ru (Ольга Протасова)